

Kunsthaus Bregenz

Karl-Tizian-Platz | Postfach 45 | 6901 Bregenz

Telefon +43-5574-485 94-0 | Fax 485 94-408

kub@kunsthaus-bregenz.at | www.kunsthaus-bregenz.at

Austria



KUB Projekte | Presseinformation

SOL CALERO – LA SAUNA CALIENTE

**feat. Blunt x Skensved,
Conglomerate, Rubén
D´Hers, Trevor Good,
Cristian Guardia, Hanne
Lippard, Dafna Maimon
& Érika Ordosgoitti**

23|10|2016 – 15|01|2017

Kuratorin

Eva Birkenstock

Kuratorische Assistenz

Lidiya Anastasova

Eröffnung

Samstag, 22. Oktober 2016, 19 Uhr

Die venezolanische Künstlerin Sol Calero hat eine vielförmige Praxis entwickelt, um kulturelle Codes und die Bildproduktion in Südamerika zu untersuchen. In sorgsam arrangierten Environments breiten sich farbenfrohe Gemälde, die vor exotischen Früchten und Blumen nur so strotzen, über die Leinwand hinaus über Decken, Wände und Möbel aus. In Verbindung mit Objekten und Requisiten verwandelt Calero Ausstellungsorte in lebendige und immersive Räume, die die Form von Friseursalons, Salsastudios, Cybercafés oder Filmkulissen annehmen oder zu Orten kreativen Austauschs werden – Räume, in denen traditionelle Kunstobjekte wie ästhetische Prothesen für die Herstellung einer gesellschaftlichen Erfahrung erscheinen. Neben Bezügen zur lateinamerikanischen Kunstgeschichte und zu historischen Momenten, wie etwa Roosevelts »Politik der guten Nachbarschaft« der 1930er Jahre, sind es das fortwährende Entfalten und Neuformulieren vorherrschender kultureller Stereotype, die den Kern ihrer Untersuchung ausmachen. Insbesondere in Ländern ohne eine ausgeprägte präkolumbianische Kultur, wie es Venezuela ist, beeinträchtigen politisch konstruierte Identitäten jene Menschen, deren kulturelle Symbole zunächst angeeignet wurden, insofern, als dass sie diese recycelten Narrative schließlich selbst als Teil ihrer Kultur annehmen. Analog zu ihrer persönlichen Situation als lateinamerikanische Künstlerin, die den größten Teil ihres Lebens im Ausland verbracht hat, kehrt Calero den beschriebenen Prozess um, indem sie genau jene wieder-aufbereitete, klischeebesetzte Bildsprache ihrerseits appropriiert und aktiviert.



In ihrer ersten institutionellen Einzelausstellung in Österreich, LA SAUNA CALIENTE, setzt Calero diese Untersuchungen im Rahmen einer neuen ortsspezifischen Installation im KUB Sammlungsschaufensters fort. Indem die Künstlerin das Publikum einlädt, in ein verführerisches Entspannungs- und Spa-Szenario einzutauchen, nimmt sie einerseits auf Vorarlberg als eine bekannte Region für Sport, Körperkultur und Wellness Bezug, während sie zugleich die Komplexitäten südamerikanischer Identitätskonstruktionen zu offenbaren sucht. Mittels der bewussten Adaptierung verbreiteter klischeebehafteter Bildmotive in Verbindung mit Orten wie der Karibik – am offensichtlichsten vergegenwärtigt in artifiziellen, pseudo-exotischen Urlaubsresorts wie dem Urlaubspark Tropical Islands in Brandenburg – erscheint der Ausstellungsraum ebenfalls als künstlicher, deplatzierter, tropischer Ort ganzheitlicher visueller Reinigungsbehandlungen sowie der spielerischen Verkomplizierung von identitären Exotisierungsprozessen.

Zusätzlich präsentierte Beiträge von Blunt x Skensved, Conglomerate, Rubén D'Hers, Trevor Good, Cristian Guardia, Hanne Lippard, Dafna Maimon und Érika Ordosgoitti ergänzen Caleros Forschungen nicht nur weitergehend, sondern verwandeln ihre Einzelausstellung in ein Behältnis für Arbeiten anderer Künstler/innen, die während des Spa-Besuchs betrachtet werden können. Unter anderem wird die von Calero und der Künstlerin Dafna Maimon geschriebene Telenovela *Desde el Jardín*, die in Zusammenarbeit mit Conglomerate produziert wurde, erstmals in voller Länge im Ruheraum von LA SAUNA CALIENTE zu sehen sein.



Kuratiert von Eva Birkenstock, kuratorische Assistenz
Lidiya Anastasova

Veranstaltungen

Samstag, 22. Oktober 2016

19 Uhr

Eröffnung

KUB Sammlungsschaufenster | Seestraße 5

Sonntag, 23. Oktober 2016

12 Uhr

**Gespräch zwischen Sol Calero und Max Jorge Hinderer
Cruz (Kunsttheoretiker und Kurator, São Paulo)**

Einführung durch Kuratorin Eva Birkenstock

KUB Sammlungsschaufenster | Seestraße 5

Während der Laufzeit der Ausstellung SOL CALERO - LA SAUNA CALIENTE ist das KUB Sammlungsschaufenster von Dienstag bis Sonntag zwischen 10 und 18 Uhr sowie donnerstags bis 20 Uhr geöffnet. Der Eintritt ins KUB Sammlungsschaufenster ist frei.

Partner und Sponsoren

Das Kunsthaus Bregenz bedankt sich bei seinen Partnern für die großzügige finanzielle Unterstützung und das damit verbundene kulturelle Engagement.

Die Installation wurde ermöglicht durch die großzügige Unterstützung der Textildruckerei Rueff und der Vossen GmbH & Co. KG.



**Hausponsor
des Kunsthaus Bregenz**



Mit freundlicher

**Hausponsor
des Kunsthaus Bregenz**



Mit freundlicher
Unterstützung von

**Gesellschaft der Freunde
des Kunsthaus Bregenz**



Kunsthhaus Bregenz

Karl-Tizian-Platz | Postfach 45 | 6901 Bregenz

Telefon +43-5574-48594-0 | Fax 48594-408

kub@kunsthhaus-bregenz.at | www.kunsthhaus-bregenz.at

Austria



Direktor

Thomas D. Trummer

Kaufmännischer Geschäftsführer

Werner Döring

Kurator

Rudolf Sagmeister

Kuratorin KUB Billboards | KUB Projekte

Eva Birkenstock

Kuratorische Assistenz

Lidiya Anastasova

Marketing | Kooperationen

Birgit Albers | DW -413

b.albers@kunsthhaus-bregenz.at

Development | Sponsoring

Lisa Hann | DW -437

l.hann@kunsthhaus-bregenz.at

Presse | Onlinemedien

Martina Feurstein | DW -410

m.feurstein@kunsthhaus-bregenz.at

Kunstvermittlung

Kirsten Helfrich DW -417

k.helfrich@kunsthhaus-bregenz.at

Publikationen | Künstler-Editionen

Katrin Wiethege | DW -411

k.wiethege@kunsthhaus-bregenz.at

Verkauf Editionen

Caroline Schneider-Dürr | DW -444

c.schneider@kunsthhaus-bregenz.at

Öffnungszeiten KUB Sammlungsschaufenster

Dienstag bis Sonntag 10-18 Uhr

Donnerstag 10-20 Uhr

Kassa | DW -433