

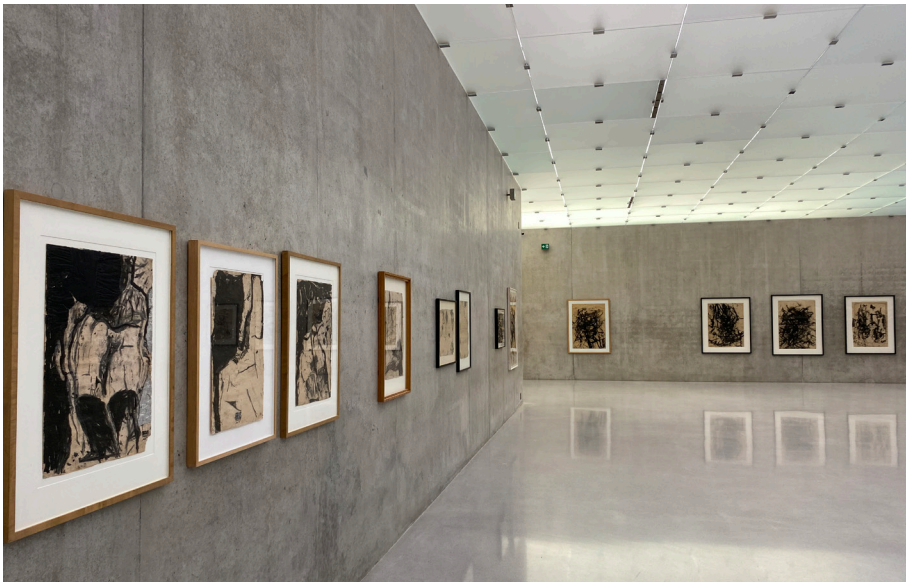
Erdgeschoss | Ground Floor



Akademiarbeiten und Mallorca 1958 – 1960
Alle Werke | All works:
Courtesy of the artist und die jeweiligen
Leihgeber*innen | and the respective lenders

diethARDT collection, Graz |
Sammlung Heinz Neumann, Wien |
Privatbesitz, Graz | Privatsammlung |
GALERIE SOMMER, Graz | THP Privatstiftung

1. Obergeschoss | First Floor



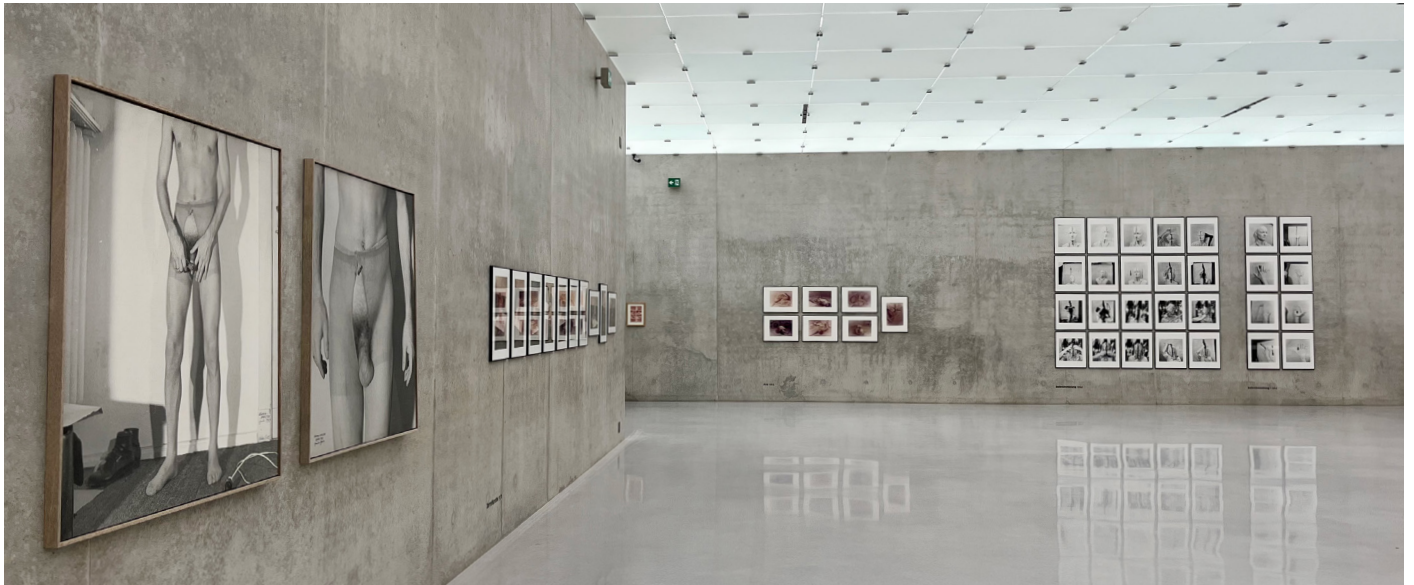
Informel 1960 – 1963
Alle Werke | All works:
Courtesy of the artist und die jeweiligen
Leihgeber*innen | and the respective lenders

Sammlung Akhavan, Wien | BRUSEUM/Neue
Galerie Graz, UMJ | diethARDT collection,
Graz | Sammlung Ph. Konzett, Wien |
Leopold Privatsammlung | Privatsammlung |
GALERIE SOMMER, Graz | THP Privatstiftung



Ana 1964/65

2. Obergeschoss | Second Floor



Aktionen 1964 – 1970
Alle Werke | All works:
Courtesy of the artist und die jeweiligen
Leihgeber*innen | and the respective lenders

Sammlung Akhavan, Wien | BRUSEUM/Neue
Galerie Graz, UMJ | diethARDT collection,
Graz | Sammlung Jelitzka, Wien |
Sammlung Heinz Neumann, Wien | Privatbesitz,
Graz | Privatsammlung | THP Privatstiftung



Ana 1964



Selbstbemalung 1964



Selbstbemalung I 1964



Selbstverstrickung 1965



Wiener Spaziergang 1965



Strangulation 1968



Aktion in einem Kreis 1966



Aktion mit Diana 1967



Der helle Wahnsinn 1968



Aktionszeichnungen 1965 – 1972



Körper-Analyse 1969



Zerreißprobe 1970

Kurt Kren

16/67 20. September, 1967
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 6'53"
Courtesy of sixpackfilm

Kurt Kren

10c/65 Brus wünscht euch seine
Weihnachten, 1965
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 2'56"
Courtesy of sixpackfilm

Günter Brus

Pullover, 1967
Kamera | Camera: Helmut Kronberger
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 2'40"
Courtesy of the artist und | and
BRUSEUM/Neue Galerie Graz, UMJ

Kurt Kren

10/65 Selbstverstümmelung, 1965
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 5'19"
Courtesy of sixpackfilm

Kurt Kren

8/64 Ana – Aktion Brus, 1964
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 2'40"
Courtesy of sixpackfilm

Günter Brus

Einatmen und Ausatmen, 1967
Kamera | Camera: Helmut Kronberger
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 2'36"
Courtesy of the artist und | and
BRUSEUM/Neue Galerie Graz, UMJ

Kurt Kren

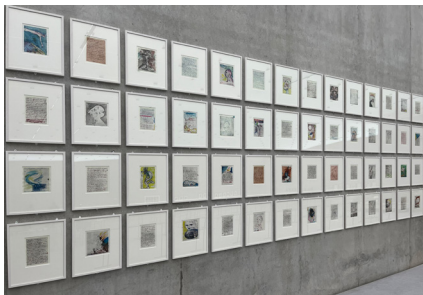
10b/65 Silber – Aktion Brus, 1965
16mm-Film (digitalisiert), s/w, kein Ton |
16mm film (digitized), b/w, no sound, 2'34"
Courtesy of sixpackfilm

3. Obergeschoss | Third Floor



Bild-Dichtungen und Aquarelle 1979 – 2022
Alle Werke | All works:
Courtesy of the artist und die jeweiligen
Leihgeber*innen | and the respective lenders

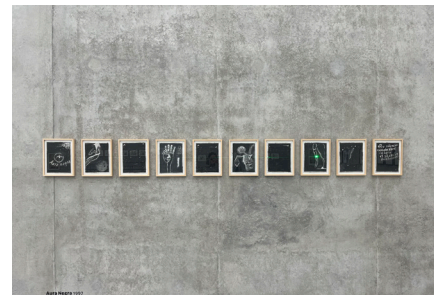
Sammlung Akhavan, Wien | Privatsammlung |
Galerie Petra Seiser | THP Privatstiftung



William Blake 2007/08



Der Sehkörper 1993



Aura Negra 1997



Victor Hugo 2020



Gerstl 2022



Georg Trakl 2021



Cioranische Vesper 1981